

ESTUDIO DEL SENTIDO DEL HUMOR

***VALIDACIÓN DE UN INSTRUMENTO PARA MEDIR EL SENTIDO DEL HUMOR,
ANÁLISIS DEL CUESTIONARIO Y SU RELACIÓN CON EL ESTRÉS***



Universidad de Alcalá

Departamento de Psicopedagogía y Educación Física

Tesis doctoral presentada por:

Begoña Carbelo Baquero

Dirigida por:

Dra. Pilar Lacasa

Dra. Gema Martín Seoane

Pilar Lacasa y Gema Martín Seoane, como co-directoras de la tesis de Dña. Begoña Carbelo, manifiestan:

Que la tesis citada se encuentra finalizada y puede procederse a su defensa ante la comisión correspondiente.

Por lo que se refiere a las aportaciones de esta tesis queremos destacar:

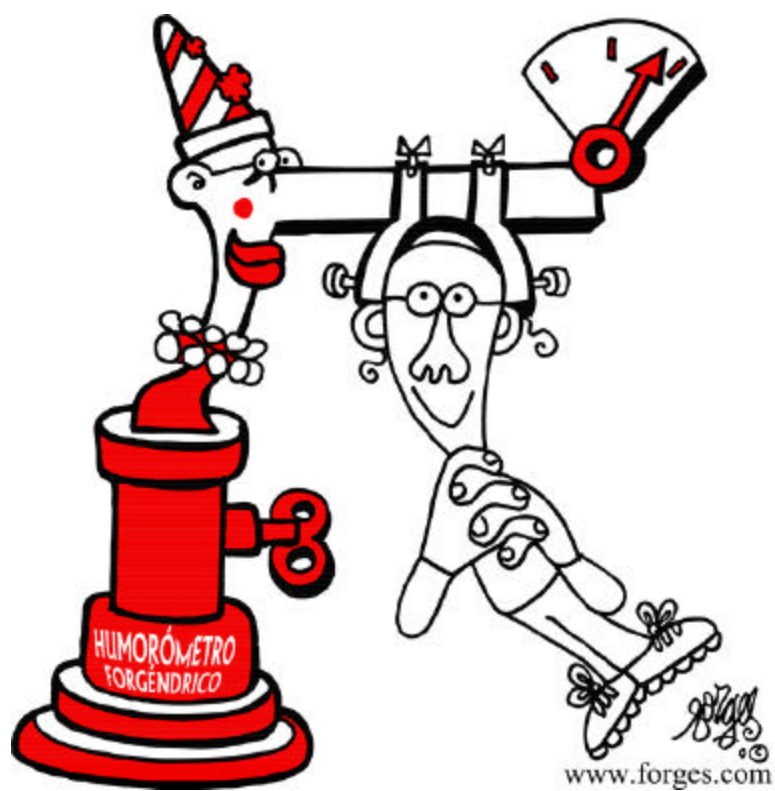
1. Su aproximación teórica al estudio del humor, revisando diferentes enfoques que sintetiza y trasciende en un modelo propio.
2. El rigor de su análisis metodológico, que le ha permitido mostrar la dimensionalidad del concepto analizado.
3. La aportación de un instrumento que permitirá en estudios futuros aproximarse de forma rigurosa a los procesos de intervención orientados a favorecer esta capacidad humana.

Fdo. Pilar Lacasa

Fdo. Gema Martín Seoane

Vº Bº Angel Lázaro

Director del Departamento
Alcalá de Henares, 09 de diciembre de 2005



www.forges.com

A mi familia y a las personas que
se han cruzado en mi camino con
interés y pasión por el humor...

Agradecimientos

Este trabajo no habría sido posible sin los ánimos incondicionales de muchos seres humanos que me acompañan en el día a día y que con sus palabras y muestras de afecto han contribuido a superar los momentos de desaliento. La ayuda y colaboración de esas personas han añadido reflexión, esfuerzo y riqueza al trabajo. Algunos los cito aquí y otros muchos saben que pienso en ellos.

En primer lugar, a la Dra. Pilar Lacasa y Dra. Gema Martín por la claridad, sencillez, orientación y contribuciones y sobre todo por confiar en el proyecto y por su amistad.

A mis aliados Anari, Antonio y Manel por su apoyo, sugerencias y crítica.

A mis compañeras y amigas del departamento, Sonsoles, Cristina, M^a Luz, Mariví y Francisca, que me han animado, impulsado y aceptado incondicionalmente.

A D. Juan García y José Lorenzo de la Fundación General, porque desde el programa de humor gráfico han aportado mucha luz al humor y un marco de encuentro de los investigadores y confianza plena.

A los profesores de la Universidad Autónoma que me iniciaron en la investigación, Dra. Flor Sánchez, Dr. Vicente Ponsoda, Dr. Julio Olea, Dr. Antonio Pardo y Dra. Ana Rodríguez Marcos.

A la Dra. Concepción Alonso del departamento de matemáticas, por sus enseñanzas, aportaciones y sobre todo claridad didáctica.

A los humoristas gráficos, con los que he compartido buenos momentos y que me han impulsado a trabajar en el humor, sobre todo a D. Antonio Fraguas, *forjes*, entusiasta, buen amigo y excelente colaborador.

A Jim Thorson, por que sin él y su trabajo, esto no hubiera sido posible.

A mi familia y amigos, que nunca han dudado y siempre han estado a mi lado cediéndome muchos momentos para avanzar en el conocimiento del humor.